

## **Regulamin Konkursu EKO-PROJEKTY (zwany dalej: „Regulaminem”)**

### **Rozdział 1 Postanowienia Ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przystąpienia i uczestnictwa w konkursie z dziedziny nauki - EKO-PROJEKTY (zwanymi dalej: „**Konkuresem**”), organizowanym przez K&Y Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k., z siedzibą w Poznaniu, ul. Heweliusza 18, 60-281 Poznań, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. Poznania w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000526075, NIP 7831717336 (zwaną dalej: „**Organizatorem**”),
2. Organizator przeprowadza Konkurs na zlecenie Fundacji PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza z siedzibą w Warszawie (01-224), ul. Kasprzaka 25, wpisanej do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000210832, NIP: 5262781188, REGON: 015768502 (zwaną dalej: „**Fundacją**”).
3. Celem Konkursu jest promowanie ochrony środowiska i oświaty, w szczególności popularyzacja i upowszechnianie świadomości społecznej oraz odpowiedzialności ekologicznej wśród młodzieży szkolnej poprzez zachęcenie jej do podejmowania lub kontynuowania projektów ekologicznych.
4. Konkurs organizowany jest przy wykorzystaniu strony internetowej dostępnej pod adresem [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl), która prowadzona jest przez Organizatora, dalej zwana „Stroną”. Korzystanie ze strony internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl) odbywa się zgodnie z Regulaminem Korzystania ze Strony Internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl), który dostępny jest pod adresem internetowym [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl)
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest Fundacja.
6. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
7. Konkurs stanowi przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919-921 kodeksu cywilnego, z uwzględnieniem, że dofinansowanie Projektów Planowanych – następuje w oparciu o Regulamin Dofinansowań, stanowiący załącznik nr 1 jako integralna część niniejszego Regulaminu, na podstawie Umowy Dofinansowania zawieranej pomiędzy Uczestnikiem, któremu takie dofinansowanie zostanie przyznane a Fundacją.
8. Konkurs skierowany jest do szkół średnich, uczniów takich szkół oraz nauczycieli w nich pracujących, przy czym w Konkursie uczestniczą szkoły - publiczne i niepubliczne – funkcjonujące w oparciu o ustawę z dnia 14 grudnia 2016 roku Prawo Oświatowe i które spełnią warunki uczestnictwa w Konkursie – zgodnie z niniejszym Regulaminem, zwane dalej „Szkołami” lub „Uczestnikami”.
9. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne. Zapewnienie możliwości udziału w Konkursie oraz korzystania z materiałów i strony internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl) - stanowi realizację celów statutowych Fundacji.
10. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
11. Konkurs trwa od dnia 20.01.2021 r. do 31.07.2021 r.
12. Do Konkursu można zgłaszać się w terminie do dnia 20.06.2021 r. Ponadto reklamacje dotyczące Konkursu mogą być zgłaszane zgodnie z Rozdziałem 10 niniejszego Regulaminu.
13. Treść niniejszego Regulaminu jest dostępna na stronie internetowej [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl)

- oraz w siedzibie Organizatora w czasie trwania Konkursu.
14. Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z Regulaminem i przestrzegania określonych w nim zasad.

## **Rozdział 2**

### **Uczestnicy Konkursu**

1. W Konkursie uczestniczyć mogą Szkoły, w których zostaną utworzone zespoły osób fizycznych zamieszkałych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej zwane dalej: „Zespołami Projektowymi” składające się z: jednego nauczyciela danej szkoły oraz nie mniej niż 3 (trzech), ale nie więcej niż 10 (dziesięciu) uczniów danej szkoły.
2. Członkami Zespołów Projektowych mogą być:
  - 2.1 uczniowie Szkół:
    - 2.1.1 pełnoletnie osoby, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych,
    - 2.1.2 niepełnoletnie osoby fizyczne pomiędzy 13 a 18 rokiem życia,
  - 2.2 nauczyciele zatrudnieni w Szkołach, przy czym udział nauczyciela w każdym Zespole Projektowym jest warunkiem utworzenia Zespołu Projektowego.
3. Uczestnikami Konkursu są Szkoły, w których utworzono Zespoły Projektowe – zgodnie z niniejszym Regulaminem (zwane dalej: „**Uczestnikiem**”).

## **Rozdział 3**

### **Założenie Zespołu Projektowego**

1. Przystąpienie i uczestnictwo w Konkursie jest możliwe po założeniu Zespołu Projektowego. Zespół Projektowy może założyć tylko pełnoletnia osoba fizyczna będąca nauczycielem zatrudnionym w szkole, posiadająca obywatelstwo polskie, która będzie jednocześnie członkiem takiego Zespołu Projektowego, zwana dalej „Założycielem Zespołu”. Ta sama osoba fizyczna może być Założycielem nie więcej niż 3 (trzech) zgłoszonych Zespołów Projektowych. Założyciel Zespołu, poza innymi zadaniami określonymi w niniejszym Regulaminie – będzie osobą, z którą kontaktować będzie się Organizator we wszystkich sprawach związanych z udziałem Zespołu Projektowego w Konkursie.
2. Uczeń może być członkiem tylko jednego Zespołu Projektowego.

## **Rozdział 4**

### **Zgłoszenia do konkursu i warunki udziału w konkursie**

1. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest przekazanie Pracy Konkursowej z chwilą zgłoszenia Zespołu Projektowego.
2. Zgłoszenie Zespołu Projektowego do Konkursu wraz z przekazaniem Pracy Konkursowej musi nastąpić nie później niż do 20.06.2021 r.
3. Wszyscy członkowie Zespołu Projektowego, włącznie z Założycielem Zespołu mają obowiązek zapoznać się z treścią niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu korzystania ze strony internetowej, który dostępny jest na Stronie oraz zaakceptować postanowienia niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu korzystania ze strony internetowej.
4. W celu dokonania zgłoszenia Zespołu Projektowego - Założyciel Zespołu wypełnia formularz zgłoszeniowy Zespołu Projektowego, zamieszczony na Stronie, w którym w szczególności:
  - 4.1. podaje nazwę Zespołu Projektowego, nazwę i adres Szkoły, adres email do korespondencji, imiona i nazwiska członków Zespołu Projektowego, oraz składa stosowne

- oświadczenia i zgody – w brzmieniu podanym przez Organizatora przy zgłoszeniu Zespołu Projektowego,
- 4.2. wysłała do Organizatora przy użyciu Strony Pracę Konkursową oraz składa stosowne oświadczenia i zgody – w brzmieniu podanym przez Organizatora przy rejestracji Prac Konkursowych;
  5. W momencie wysłania Pracy Konkursowej Organizator wydaje Założycielowi Zespołu dyplom ukończenia Pracy Konkursowej. Dyplom wysyłany jest na adres wskazany w formularzu przez Założyciela Zespołu.
  6. Formularze zgłoszeniowe lub rejestracyjne wypełnione nieprawidłowo lub niekompletnie nie podlegają rejestracji.
  7. Założyciel Zespołu Projektowego oświadcza, iż wskazane przez niego dane w formularzu zgłoszeniowym lub odpowiednio rejestracyjnym są dokładne, kompletne i zgodne z prawdą.
  8. Organizator sprawdzi poprawność otrzymanych zgłoszeń. Zgłoszenia niekompletne czy nieczytelne lub w jakikolwiek niezgodne z niniejszym Regulaminem nie będą rejestrowane w Konkursie. Niezgłoszenie co najmniej 1 (jednej) Pracy Konkursowej lub zgłoszenie Pracy Konkursowej wykonanej niezgodnie z niniejszym Regulaminem oznacza brak możliwości udziału w Konkursie.
  9. Zabrania się wysyłania wiadomości, Prac Konkursowych, jak również jakichkolwiek zdjęć, filmów, wypowiedzi czy treści, zawierających przemoc, pornografię, wulgaryzmy, słowa powszechnie uznawane za obraźliwe, inne opisy uznane za obraźliwe lub takie, które mogą być uznane za naruszające prawo lub dobre maniery, prawa osobiste lub uczucia osób trzecich, treści wspierające przemoc lub dyskryminację. Wiadomości lub Prace Konkursowe zawierające treści wskazane powyżej nie będą brały udziału w Konkursie.
  10. W trakcie Konkursu każdy Zespół Projektowy może zgłosić do Konkursu 1 (jedną) Pracę Konkursową w ramach każdej z kategorii konkursowych, o której mowa w Rozdziale 6 poniżej.
  11. Organizator ma prawo wykluczenia z udziału w konkursie poszczególnego Zespołu Projektowego, jeżeli poweźmie jakąkolwiek wiadomość, że udział danego Zespołu Projektowego lub jakiegokolwiek członka takiego Zespołu Projektowego jest niezgodny z niniejszym Regulaminem lub obowiązującymi przepisami prawa.

## **Rozdział 5**

### **Rejestracja Zespołu Projektowego**

1. Założyciel Zespołu niezależnie od zgłoszenia do Konkursu może dokonać rejestracji Zespołu Projektowego poprzez formularz rejestracyjny dostępny na stronie [www.ekoczynni.pl](http://www.ekoczynni.pl).
2. Rejestracji zespołu można dokonać w dowolnym momencie pomiędzy dniem rozpoczęcia Konkursu a ostatnim dniem nadsyłania prac konkursowych - 20.06.2021 r.
3. W celu dokonania rejestracji Zespołu Projektowego - Założyciel Zespołu wypełnia formularz rejestracyjny Zespołu Projektowego, zamieszczony na Stronie, w którym w szczególności podaje nazwę i adres Szkoły, adres email do korespondencji, planowaną ilość członków Zespołu Projektowego, oraz składa oświadczenia i udziela zgód – w brzmieniu podanym przez Organizatora przy rejestracji Zespołu Projektowego.
4. W momencie zarejestrowania Zespołu Projektowego:
  - 4.1 Organizator wydaje Założycielowi Zespołu potwierdzenie przystąpienia do konkursu – potwierdzenie wysyłane jest za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres wskazany przez Założyciela Zespołu w formularzu rejestracyjnym,
  - 4.2 Organizator wydaje Założycielowi Zespołu pakiet materiałów pomocniczych; materiały pomocnicze wydawane zostaną za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres

- wskazany przez Założyciela Zespołu w formularzu rejestracyjnym.
- 4.3 Organizator wpisze Szkołę reprezentowaną przez zarejestrowany Zespół Projektowy na listę szkół uczestniczących w konkursie. Lista dostępna będzie na Stronie konkursu

## **Rozdział 6**

### **Prace Konkursowe**

1. Zadaniem Zespołu Projektowego jest przygotowanie PREZENTACJI zawierającej opis projektu działającego na rzecz ochrony środowiska i edukacji w tym zakresie - zawierającą wszystkie elementy, o których mowa w ust. 4 i 6 lub odpowiednio ust. 7 poniżej („Praca Konkursowa”).
2. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch kategoriach PROJEKTY REALIZOWANE i PROJEKTY PLANOWANE, przy czym Zespół Projektowy może startować w jednej lub w obydwu kategoriach. Wyboru dokonuje Założyciel Zespołu w chwili przekazywania Organizatorowi Pracy Konkursowej.
3. Na potrzeby Konkursu za PROJEKTY REALIZOWANE uznawane są projekty samodzielnie opracowane przez Zespół Projektowy i rozpoczęte przez Szkołę przed dniem rozpoczęcia Konkursu pod warunkiem, że projekty takie są realizowane nadal. Projekt uznaje się za realizowany nadal, jeżeli jego wdrożenie nie zostało zakończone lub mimo zakończenia jego skutki trwają co najmniej do dnia rozpoczęcia konkursu lub stanowią cykliczne działania organizowane przez Szkołę, których celem jest wspieranie ochrony środowiska i edukacji w tym zakresie Projekty takie muszą być realizowane w Polsce.
4. Za pracę konkursową w kategorii PROJEKTY REALIZOWANE uznaje się prezentację zawierającą:
  - 4.1 opis założeń oraz zasad działania projektu,
  - 4.2 opis sposobu oraz czasu jego oddziaływania na środowisko naturalne oraz uczniów szkoły,
  - 4.3 dokumentację filmową lub zdjęciową potwierdzającą realizację projektu.
  - 4.4 dokumenty pochodzące od osób trzecich, instytucji i organów dotyczące projektu,
  - 4.5 szacunkowy koszt realizacji projektu oraz źródła jego finansowania.
5. Na potrzeby Konkursu za PROJEKTY PLANOWANE uznawane są niezrealizowane projekty działań w zakresie ochrony środowiska i edukacji w tym zakresie, stworzone przez Zespoły szkoły w ramach pracy konkursowej w konkursie EKO-PROJEKTY.
6. Za pracę konkursową w kategorii PROJEKTY PLANOWANE uznaje się prezentację zawierającą:
  - 6.1 dokładny opis założeń oraz zasad działania projektu,
  - 6.2 przewidywany sposób oddziaływania na środowisko naturalne oraz uczniów szkoły,
  - 6.3 rysunki lub wizualizacje lub zdjęcia lub filmy lub dowolną inną formę przekazu pozwalającą zrozumieć założenia projektu,
  - 6.4 szczegółowy kosztorys realizacji projektu z uwzględnieniem ewentualnych środków własnych szkoły oraz kwoty wnioskowanego dofinansowania, o którym mowa w Rozdziale 8 ust. 4 Regulaminu, przy czym kwota ta nie może być wyższa niż 50.000 (pięćdziesiąt tysięcy) złotych.
7. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie Prace Konkursowe:
  - 7.1 zawierające PREZENTACJĘ w formie plików elektronicznych PDF, PPT, ODP lub PPTX o maksymalnym rozmiarze 20MB.
  - 7.2 związane z tematyką Konkursu,
  - 7.3 spełniające warunki, o których mowa w niniejszym Regulaminie,
  - 7.4 niezawierające wizerunków osób trzecich, tj. w ramach Pracy Konkursowej mogą być wyłącznie utrwalone wizerunki członków Zespołu Projektowego,
  - 7.5 niezawierające znaków towarowych, przekazów reklamowych i promocyjnych osób trzecich.
8. Członkowie Zespołu Projektowego muszą być jedynymi autorami Pracy Konkursowej.

9. Praca Konkursowa nie może być wcześniej w jakikolwiek sposób rozpowszechniana, w tym poprzez zgłoszenie do innego konkursu.
10. Praca Konkursowa nie może naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności nie może naruszać ich autorskich praw osobistych i majątkowych.
11. Każdy członek Zespołu Projektowego oświadcza, że zgłoszona Praca Konkursowa nie zawiera treści naruszających prawo lub niezgodnych z dobrymi obyczajami, nie nawołuje do przemocy, nietolerancji, nie zawiera wulgaryzmów ani treści reklamowych podmiotów trzecich.

## **Rozdział 7**

### **Komisja Konkursowa i wyłonienie zwycięzców Konkursu**

1. Wyłonienia laureatów poszczególnych nagród przewidzianych w Konkursie dokona komisja konkursowa (zwana dalej „Komisją”) w co najmniej trzyosobowym składzie, powołana przez Organizatora
2. Organizator ma prawo odwołać członka Komisji lub wyznaczyć dla niego zastępstwo, jeżeli ze względu na okoliczności członek Komisji nie może sprawować swoich funkcji.
3. Zadaniem Komisji będzie: nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu, wyłonienie laureatów Konkursu oraz ogłoszenie wyników Konkursu.
4. Kryteria wyboru zwycięzców stosowane przez Komisję są następujące: innowacyjność, kreatywność, stopień oddziaływania na środowisko naturalne, zaangażowanie uczniów w realizację projektów opisanych w ramach Pracy Konkursowej, rzetelność analizy i opracowania planu, zgodność z tematyką i celami Konkursu, oryginalność, estetyka oraz styl wykonania Pracy Konkursowej.
5. W okresie od 20.06.2021 r. do 31.07.2021 r. Komisja Konkursowa wyłoni
  - 5.1 3 (trzech) laureatów Konkursu w zakresie Projektów Planowanych, którym zostaną przyznane odpowiednio miejsca od 1. do 3. oraz minimum 4 Projekty Planowane, którym zostanie przyznane dofinansowanie zgodnie z Rozdziałem 8 ust. 4 niniejszego Regulaminu.
  - 5.2 3 (trzech) laureatów Konkursu w zakresie Projektów Realizowanych, którym zostaną przyznane odpowiednio miejsca od 1. do 3.
6. Organizator powiadomi Uczestników laureatów Konkursu zgodnie z Rozdziałem 8 ust. 8 niniejszego Regulaminu. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi 31.07.2021 r. na Stronie. Na liście zwycięzców Konkursu podane będą: nazwa Szkoły, miejscowość i nazwa Zespołu Projektowego Szkoły, która została laureatem Konkursu oraz nazwę Projektu Planowanego, któremu przyznane będzie dofinansowanie na realizację.

## **Rozdział 8**

### **Nagrody w Konkursie**

1. Fundator przewidział dla Szkoły następujące nagrody za Prace Konkursowe w kategorii PPROJEKTY REALIZOWANE:
  - 1.1 za zajęcie 1. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 15.000zł (piętnaście tysięcy złotych),
  - 1.2 za zajęcie 2. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 10.000zł (dziesięć tysięcy złotych),
  - 1.3 za zajęcie 3. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 5.000zł (pięć tysięcy złotych).
2. Fundator przewidział dla Szkoły następujące nagrody za Prace Konkursowe w kategorii PPROJEKTY PLANOWANE:
  - 2.1 za zajęcie 1 miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 15.000 zł (piętnaście tysięcy złotych),
  - 2.2 za zajęcie 2 miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 10.000 zł (dziesięć tysięcy złotych),
  - 2.3 za zajęcie 3 miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 5.000 zł (pięć tysięcy złotych).

3. Nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującym prawem podatkowym.
4. Ponadto Fundator przewidział pulę środków na dofinansowanie w łącznej wysokości 200.000,00 zł (dwieście tysięcy złotych) dla Szkół realizujących projekty zgłoszone przez Zespoły Projektowe, które zwyciężyły w kategorii PROJEKTÓW PLANOWANYCH i ewentualnie inne Zespoły Projektowe, które uczestniczyły w Konkursie w kategorii PROJEKTÓW PLANOWANYCH, a które według opinii Komisji Konkursowej i Fundatora zasługują na takie dofinansowanie. Dofinansowanie jest przyznawane zgodnie z Regulaminem Dofinansowań, który stanowi Załącznik do niniejszego Regulaminu a udzielane na podstawie Umowy Dofinansowania zawieranej pomiędzy Szkołą a Fundatorem. Odmowa skorzystania przez Szkołę z dofinansowania powoduje utratę nagrody w Konkursie. Odmowa skorzystania przez Szkołę z dofinansowania nie powoduje natomiast utraty nagród rzeczowych przewidzianych dla uczniów oraz nagrody finansowej przewidzianej dla nauczyciela, będących członkami Zespołu reprezentującego zwycięską szkołę.
5. Ponadto uczniowie będący członkami Zespołów Projektowych, których Prace Konkursowe zostaną nagrodzone w kategorii PROJEKTÓW REALIZOWANYCH lub odpowiednio w kategorii PROJEKTÓW PLANOWANYCH otrzymają następujące nagrody rzeczowe: bagażnik rowerowy, nieprzemakalna torba, bidon z filtrem wody, hamak, ładowarka solarna, zgniatarka do butelek, torby do segregacji odpadów, słuchawki, domek dla ptaków, doniczka z nasionami i wielorazowe woreczki na zakupy, o wartości 900 zł dla każdego ucznia.
6. Ponadto nauczyciele będący członkami Zespołów Projektowych, których Prace Konkursowe zostaną nagrodzone w kategorii PROJEKTÓW REALIZOWANYCH lub odpowiednio w kategorii PROJEKTÓW PLANOWANYCH otrzymają następujące nagrody:
  - 6.1 za zajęcie 1. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 5.000zł (pięć tysięcy złotych),
  - 6.2 za zajęcie 2. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 3.000zł (trzy tysiące złotych),
  - 6.3 za zajęcie 3. miejsca - nagroda pieniężna w wysokości 2.000zł (dwa tysiące złotych).
7. Do każdej nagrody, o której mowa w ust. 4 oraz ust. 5 wyżej, o wartości powyżej 2.000zł (dwóch tysięcy złotych) – zostanie odpowiednio doliczona dodatkowa nagroda pieniężna stanowiąca 11,1% wartości danej nagrody na poczet zapłaty należnego podatku dochodowego od osób fizycznych z tytułu nagrody w Konkursie właściwemu Urzędowi Skarbowemu. Taka dodatkowa nagroda nie podlega wydaniu zwycięzcy, lecz zostanie potrącona przez Organizatora na poczet zapłaty podatku od nagrody. Zwycięzca zobowiązany jest przekazać Organizatorowi wszelkie dane niezbędne do wypełnienia obowiązków Fundacji jako płatnika podatku dochodowego od osób fizycznych.
8. Najpóźniej w dniu 31.07.2021 r., Uczestnicy laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagrody przez Organizatora w wiadomości email wysłanej na adres poczty elektronicznej Założyciela Zespołu.
9. Laureaci zostaną poproszeni o zwrotne odesłanie wypełnionych formularzy przekazania nagrody, za pośrednictwem poczty elektronicznej Założyciela Zespołu maksymalnie w ciągu 7 dni od otrzymania wiadomości od Organizatora.
10. Nagrody pieniężne zostaną przekazane do 01.09.2021 r. Nagrody rzeczowe zostaną wydane do 01.09.2021 r.
11. W przypadku niedopełnienia wymogu z ust. 9 powyżej, Organizator zastrzega sobie prawo do pozbawienia laureata nagrody i wówczas nagroda, która nie została wydana pozostaje w dyspozycji Organizatora, a laureat traci do niej prawo.
12. Nagrody nieodebrane w terminie z przyczyn niezależnych od Organizatora przepadają na rzecz Organizatora. Organizator w szczególnie uzasadnionych przypadkach, gdy nieodebranie nagrody przez laureata było niezawinione, wyda nagrodę laureatowi po upływie wskazanego w zdaniu pierwszym terminu, jednak nie później niż w terminie 3 miesięcy od upływu tego terminu.

## **Rozdział 9**

### **Prawa autorskie**

1. Każdy członek Zespołu Projektowego upoważnia Organizatora oraz Fundację do korzystania z utworów stworzonych przez niego lub współtworzonych z innym członkiem Zespołu Projektowego, jak również do całości utworów stworzonych przez jego Zespół Projektowy składających się na Pracę Konkursową (w całości lub fragmentach) na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Postanowienia ust. 1 powyżej stosuje się odpowiednio do poszczególnych części utworów, bez względu na ich stopień ukończenia, jak również bez względu na to, czy utwór lub jego fragmenty zostały stworzone przez członka Zespołu Projektowego samodzielnie czy współtworzone z inną osobą.
3. Licencja, o której mowa wyżej zostaje udzielona nieodpłatnie na okres 5 lat, z prawem udzielania sublicencji. Okres, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym liczony jest od dnia, w którym Praca Konkursowa została przesłana Organizatorowi.
4. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych Prac Konkursowych z chwilą przekazania stosownych nagród.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Prac Konkursowych obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2019, poz. 1145), w tym w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - d) zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
6. Ponadto:
  - 1) Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystywania dzieł,
  - 2) Organizator ma prawo do dokonywania zmian w dziełach oraz do dokonywania opracowań dzieł; Organizator jest uprawniony w szczególności do dokonywania wszelkich skrótów, uzupełnień, przeróbek i łączenia ich z innymi utworami, a także korzystania z opracowań oraz rozporządzania nimi,
7. Organizator zastrzega sobie prawo do rozpowszechniania Prac Konkursowych bez podania imienia i nazwiska lub pseudonimu członków Zespołu Projektowego.
8. Nagrodzeni członkowie Zespołów Projektowych udzielają Organizatorowi pozwolenia na upowszechnianie ich wizerunków w ramach Pracy Konkursowej w sposób nienaruszający ich dóbr osobistych. Z tytułu, o którym mowa w zdaniu poprzednim nie jest należne

- Szkole ani członkom Zespołu Projektowego żadne wynagrodzenie.
9. Każdorazowo na prośbę Organizatora, Szkoła i każdy członek Zespołu Projektowego zobowiązują się do potwierdzenia w formie pisemnej przeniesienia praw autorskich, które nastąpiło na podstawie postanowień niniejszego Rozdziału.
  10. Postanowienia ust. 9 stosuje się odpowiednio do udzielenia licencji, o której mowa w ust. 1 powyżej.

## **Rozdział 10**

### **Ochrona danych osobowych**

1. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych w związku z uczestnictwem w Konkursie znajdują się w załączniku nr 1 – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu.

## **Rozdział 11**

### **Wykorzystanie wizerunku i innych dóbr osobistych w filmie reklamowym**

1. Przystępując do Konkursu członek Zespołu Projektowego wyraża zgodę na utrwalanie swojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi w filmie reklamowym realizowanym dla Fundacji przez Organizatora, dotyczącym Konkursu, publikacji i promocji nagrodzonych Prac Konkursowych (dalej „Film”), w tym korzystanie i rozpowszechnienie swojego imienia i nazwiska, swojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi utrwalonych w ramach Filmu, w tym na obrót egzemplarzami, na których Film utrwalono oraz na zwielokrotnianie Filmu wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, na rzecz promocji Fundacji poprzez:
  - 1.1 rozpowszechnianie Filmu na pokazach i innych podobnych imprezach, na których prezentowane są działania Fundacji;
  - 1.2 rozpowszechnianie Filmu w związku z prezentacją Organizatora lub oferty Organizatora klientom lub potencjalnym klientom Organizatora;
  - 1.3 rozpowszechnianie Filmu na [www.eko-czynni.pl](http://www.eko-czynni.pl),
  - 1.4 rozpowszechnianie Filmu w mediach tradycyjnych lub Internecie na wybranych portalach www, w tym w szczególności na YouTube i innych portalach społecznościowych czy portalach informacyjnych;
  - 1.5 wykorzystanie wypowiedzi z Filmu w komunikatach prasowych realizowanych w ramach działań związanych z promocją Konkursu.
2. Powyższe zezwolenie dotyczy wykorzystania zarówno całości, jak i fragmentów Filmu, cytowania członka Zespołu Projektowego wypowiedzi w całości lub w części, w tym również w innych wersjach językowych.
3. Zezwolenie jest udzielone bez ograniczeń terytorialnych i czasowych. Z tytułu udzielenia przedmiotowego zezwolenia nie należy się członkowi Zespołu Projektowego lub Uczestnikowi wynagrodzenie.

## **Rozdział 12**

### **Postępowanie reklamacyjne**

1. Wszelkie reklamacje dotyczące Konkursu Uczestnik, Założyciel Zespołu lub członek Zespołu Projektowego powinien zgłosić pisemnie na adres siedziby Organizatora. Każdy Uczestnik ma prawo do złożenia reklamacji dotyczącej Konkursu począwszy od dnia, w którym Konkurs zostanie przeprowadzony (tj. od dnia 20.01.2021 r.) do dnia 31.07.2021 r. (decyduje data stempla pocztowego).



2. Każda reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i adres osoby składającej reklamację, numer telefonu i adres poczty elektronicznej umożliwiający kontakt z osobą składającą reklamację oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji.
3. Rozpatrzenie reklamacji i przesłanie Uczestnikowi, Założycielowi Zespołu lub odpowiednio członkowi Zespołu Projektowego zawiadomienia o decyzji Organizatora listem poleconym na adres podany w reklamacji następuje w terminie 14 dni od dnia otrzymania reklamacji, jednak nie później niż do 14.08.2021 r. – w przypadku złożenia reklamacji w ostatnim dniu składania reklamacji.
4. Niezależnie od postępowania reklamacyjnego Uczestnik Konkursu ma prawo dochodzić swoich praw w postępowaniu sądowym.

### **Rozdział 13 Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, przy czym zmiany te nie mogą naruszać praw nabytych.
2. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przesyłając stosowaną wiadomość email na adres: kontakt@eko-czynni.pl
3. Jeżeli nie określono inaczej w niniejszym Regulaminie z Organizatorem można komunikować się drogą elektroniczną, pod adresem kontakt@eko-czynni.pl
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego i inne właściwe przepisy prawa polskiego.

### **Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu EKO-PROJEKTY**

#### **KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU.**

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest Fundacja PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza („Fundacja”), ul. Marcina Kasprzaka 25, 01-224 Warszawa.
2. Kontakt z Fundacją jest możliwy pisemnie na adres: Fundacja PGNiG S.A. im. Ignacego Łukasiewicza, ul. Marcina Kasprzaka 25, 01-224 Warszawa.
3. Fundacja wyznaczyła Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się poprzez e-mail: iod@pgnig.pl w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych.
4. Twoje dane osobowe ujawnione w związku z udziałem w Konkursie będą przetwarzane w celu:
  - a) przeprowadzenia Konkursu EKO-PROJEKTY („Konkurs”). Podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f) Rozporządzenia ogólnego o ochronie danych osobowych 2016/679 – RODO); prawnie uzasadniony interes Fundacji polega na przeprowadzeniu i rozstrzygnięciu Konkursu na zasadach

- przewidzianych w Regulaminie w/w Konkursu;
- b) realizacji obowiązków Fundacji wynikających z przepisów prawa, w szczególności przepisów podatkowych oraz z zakresu rachunkowości (art. 6 ust. 1 lit c) RODO);
  - c) rozpatrywania ewentualny reklamacji złożonych w związku z uczestnictwem w Konkursie – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f) RODO); prawnie uzasadnionym interesem Fundacji jest wywiązanie się z zobowiązań wobec uczestników Konkursu;
  - d) ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Fundację – podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f) RODO); prawnie uzasadnionym interesem Fundacji jest umożliwienie ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami;
  - e) rozpowszechniania wizerunku zgodnie z treścią niniejszego Regulaminu (Rozdział 9 pkt 8) – podstawą prawną przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes Fundacji (art. 6 ust. 1 lit f RODO), polegający na wykorzystaniu Twojego wizerunku w celach promocyjnych Fundacji.
5. Twoje dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Fundacji niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, takim jak dostawcy systemów informatycznych i usług IT, Organizator Konkursu. Ponadto, dane osobowe mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do ich pozyskania na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa. W przypadku otrzymania przez Ciebie nagrody podlegającej opodatkowaniu, dane osobowe w zakresie wymaganym przez przepisy prawa zostaną udostępnione organom podatkowym. Dodatkowo, dane osobowe w zakresie wizerunku mogą być udostępniane zgodnie ze złożonym przez Ciebie oświadczeniem o wyrażeniu zgody na wykorzystanie Twojego wizerunku.
  6. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie Twoich danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Fundację. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w celu i w zakresie wynikającym z przepisów prawa.
  7. Masz prawo dostępu do treści danych oraz żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych.
  8. Masz prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uznasz, że przetwarzanie Twoich danych osobowych narusza przepisy RODO.
  9. Ponadto, masz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych dla celów wskazanych w pkt 4a), 4c-e) z przyczyn związanych z Twoją szczególną sytuacją.
  10. Podanie danych osobowych jest wymagane przez Fundację w celu umożliwienia uczestnictwa w Konkursie. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości udziału w Konkursie.